

Carta del Rector



Pablo Baraona
Rector Universidad Finis Terrae

*Siempre me ha sido muy grato presentar un nuevo número de **FINIS TERRAE**, porque si bien durante los últimos años varias facultades de la Universidad han publicado sus propias revistas, las cuales tratan con profundidad materias de cada especialidad, esta publicación es la más antigua. Verdaderamente es nuestro anuario y como tal registra en sus páginas la breve pero significativa historia que tenemos. En ella hemos procurado incluir no solo lo más representativo del quehacer académico anual, sino que artículos sobre temas que consideramos de interés universitario.*

En este sentido, durante el año que termina, la enseñanza de la historia más contemporánea de Chile fue una materia de debate público. Sin embargo, escasos fueron los foros académicos que abordaron el asunto con dedicación. Obviamente para la Universidad Finis Terrae fue una preocupación de primera magnitud, toda vez que desde su fundación viene demostrando un particular interés por la Historia de Chile, máxime por sus períodos más recientes. Consecuentemente, realizó un seminario para reflexionar sobre los nuevos contenidos y metodologías propuestas por el Ministerio de Educación para el estudio de dicha época, en los niveles de enseñanza básica y media, al cual invitó a participar a los especialistas más representativos de las opiniones en debate. Estos puntos de vista componen el primer artículo de la revista y fueron expuestos, respectivamente, por Mariana Aylwin (Ministra de Educación) y los historiadores Eduardo Devés, Sergio Villalobos y Gonzalo Rojas.

Como una evidente contribución al respecto, debe considerarse el segundo artículo, referido a las grandes crisis chilenas del siglo XX, donde el historiador Gonzalo Vial analiza el significado de las crisis políticas como hitos fundamentales para la comprensión de la historia contemporánea de Chile.

Otra materia que se trata con perspectiva histórica en el presente número, es el "Liberalismo". Su autor, Angel Soto, presenta una reseña de las principales escuelas del liberalismo económico en el mundo, que resulta muy interesante, dado que generalmente se desconocen los matices entre sus cultores. Además, el artículo reflexiona respecto de la influencia que han tenido en el siglo XX los pensadores liberales en distintos ámbitos del desarrollo humano.

Un cuarto artículo de Consuelo Larrain trata la estrecha relación que debiera existir entre Periodismo y Literatura. Una cuestión de suma importancia a nuestro entender, al punto que constituye un aspecto esencial de la formación que entregamos a nuestros alumnos de periodismo. De este modo nos parece central recuperar del periodismo escrito aquello que subraya muy bien la autora: "concebir los temas periodísticos con una progresión dramática y argumental". Precisamente, el último de los trabajos que figuran en la sección artículos, fue escrito por uno de sus alumnos (Cristóbal Ackermann), quién realiza una recreación histórico-periodística bastante creativa acerca de Vicente Zegers –su tío tatarabuelo–, quién a los dieciocho años acompañó a Arturo Prat en la trascendental gesta heroica.

Antonio Landauro, en la misma sección, hace una revisión panorámica y analítica de las tendencias que ha experimentado la plástica en las últimas décadas del siglo XX. Este artículo es bastante ilustrativo sobre todo para quienes – probablemente el grueso de los lectores– no comprenden los últimos movimientos artísticos vanguardistas.

Finalmente, Ramón Alfonso Méndez, nos ofrece un balance de la evolución arquitectónica de nuestro país desde el período hispano hasta el siglo XX. El profesor Méndez explica no solo las respuestas de la Arquitectura a los diferentes cam-

bios sociales que ocurren en el curso de nuestra historia, sino la presencia de arquitectos extranjeros, la diversidad de estilos y la creación de las primeras escuelas de la especialidad. Concluye examinando los aspectos fundamentales de algunos planes de estudio impartidos en nuestro medio universitario.

En la sección "Documento", se ha transcrito en esta ocasión parte de una larga entrevista efectuada a Juan de Dios Carmona Peralta, quien fuera diputado, senador, presidente del Partido Demócrata Cristiano, Ministro de la Presidencia de Eduardo Frei Montalva y miembro del Consejo de Estado y embajador en España durante la Administración de Augusto Pinochet. Esta entrevista forma parte del archivo que se está formando en nuestra Universidad sobre la historia contemporánea de Chile.

Y en la sección "Testimonio", damos a conocer las entrevistas públicas realizadas por Eduardo Guerrero a los escritores Marcela Serrano y Gonzalo Contreras, durante un evento que anualmente desarrolla la Escuela de Teatro titulada "Encuentro con escritores chilenos". Se comprenderá que este es un valioso material que viene a integrar nuestro patrimonio documental acerca de la historia cultural del país.

*Por último, como es tradicional, **FINIS TERRAE** entrega la "crónica de la Universidad" mediante la cual pretendemos dar a conocer y registrar el desarrollo experimentado durante el presente año 2000.*